



På bild två kan vi återigen hitta generationstänket i Umgängesgården för alla åldrar. Varför bara ha fritidsgård för unga och en bygdegård för äldre, låt oss ha en gård för alla!

Arenan på denna bild är en skogsarena med världens största discokula där man kan få ställa till med arrangemang och festligheter av alla olika slag. I skogen finns även ett shoppingcentrum så att man ska slipa åka in till stan för att handla.

Skolan i detta samhälle har bara god mat och bra lärare där unga får lära sig förverkliga sina idéer och delta i den lokala utvecklingen. Unga vill vara delaktiga att förbättra sin skolmiljö men nedläggningshot och sparkrav gör att man upplever att man inte kan påverka kvaliteten. Man upplever sig heller inte kunna studera där man bor. I framtidsbilderna, däremot, finns det fantastiska skolor att gå till!

Bonisterna representerar den nya näringen. En bonist är en jurist som också är bonde som har möjlighet att arbeta med olika saker som den brinner för och kan göra det på landsbygden. Detta ses som ett uttryck att vi måste se på landsbygden med nya ögon och att man ser att företaget går att skapa även på landsbygden. Ibland kanske med okonventionella kombinationer.

Precis som i bild ett är kommunikationerna viktiga. Här är det unga som använder sitt epaintresse till en samhällsnytta. Här är det unga som hjälper äldre med service och transport. Här kan vi märka en vilja att unga vill känna sig behövda i samhället och vill göra nytta.

Ufo-muséet visar på ett nytänkande inom turism. Har man inte så många sevärdheter så får man skapa sig en. Här har bönderna hjälpt till att skapa åkercirklar för att locka turister till samhället.

Sist men inte minst kom linbanan och höghustraktorerna upp som ett alternativ där man fantiserade om kommunikationer och närheten till stadsmiljön. Man ville enkelt kunna ta sig till staden och kunna ta staden till landsbygden.