

Nomineringen sker i kategorin:

Nyanländas delaktighet i landsbygdsutveckling

Namn

Jag är en sång mellan dina läppar - Ana bin shafeifak nagham - Olen laulu huulillasi – metodutveckling för integration och inkludering genom konst och kultur

Motivering till nomineringen

Projektet uppmärksammar olika människooöden i den flyktingkatastrof som pågår genom en stor teaterproduktion. Denna produktion sätts upp tillsammans med flyktingar, immigranter och andra lokala aktörer i området vilket har gynnat integreringen av de utrikesfödda.

Konkreta resultat

3 av 14 flyktingar har fått fast jobb, 3 har börjat studera på gymnasiet och flera är i praktik efter projektslut. 10 företag har medverkat i projektet.

Bakgrund och målgrupp

Målgruppen i projektet har varit kulturarbetare, flyktingar, immigranter och lokala aktörer i olika åldrar. Utöver den primära målgruppen har projektet även gynnat de som jobbar med integration i området då de har fått inspiration på nya sätt och metoder att jobba med språk och integration. I projektet har man samarbetat med Haparanda kommun, Sverigefinska folkhögskolan, Ungdomens hus i Haparanda, Studieförbundet i Haparanda, Folkets hus i Haparanda, Pajala och Kiruna, Föreningen Flyktinghjälpen i Haparanda, Tornedalen & co, Cape East flyktinganlägg, ABF, Kalix folkhögskola, Coop, SFI i Haparanda och Kiruna, MIROI, Tornedalsteatern i Haparanda. Varför man utförde satsningen var på grund av att man ville skapa en ny metod för integration genom konst och kultur. Man ville genom att starta upp teatern få igång integrationen mellan de nykomna och de lokala. Man skapade en stor musikteater med skådespeleri, dans, sång och musik. Deltagarna fick lära sig de grundläggande kunskaperna inom detta område via olika workshops. Målet med projektet var att skapa en flerspråkig föreställning, vilket man gjorde. Man har dokumenterat arbetet, man följde processen med en filmning, fotografering och intervjuer vilket skapade ett material till en utställning som sedan turnerade i länet. Många av deltagarna i projektet har fortsatt med liknande teater- och sångverksamhet även efter projektet.

Geografisk täckning

Norrbotten

Tidsperiod

Start: 2016, Slut: 2018

Från vilken fond kom EU-finansieringen?

Programmet för lokalt ledd utveckling med stöd från landsbygdsfonden.

Vilken myndighet/leadergrupp beviljade projektet?

Tornedalen 2020

Koppling till programmålen

Projektet bidrar till prioritering 6 i landsbygdsprogrammet "främja social utveckling och skapa ekonomisk utveckling på landsbygden". Detta på grund av att projektet på ett sätt har bidragit till att fler har kommit i sysselsättning och på så vis skapar en ekonomisk utveckling på landsbygden. Att integrera samtliga individer bidrar även i sin helhet till främjandet av den lokala utvecklingen på landsbygden.

Kontaktperson för nominerat förslag

Pia Suonvieri, piasuonvieri@hotmail.com, 073-0347753, (projektledare)

Ditt namn och myndighet/organisation

Sanna Sulander Jordbruksverket

Din e-postadress

sanna.sulander@jordbruksverket.se